#### ⊼ C C Ē N T O



ACCENTO nasce da una visione del mondo che abbiamo chiamato HU.LI. (acronimo di Human Lighting) e che racchiude in sé ogni esigenza legata al benessere dell'individuo. Filosofia, la nostra, pervasa da una profonda sensibilità verso il tema del comfort visivo, con una particolare attenzione all'innovazione tecnologica e al design.

Un intreccio che guarda al Made in Italy e alla tradizione del saper fare italiano, con rispetto e desiderio di continuità.

#### DIRITTI

Tutti i diritti riservati. Questo testo non può essere copiato, duplicato, riprodotto o registrato, in qualsiasi forma e con qualsiasi mezzo senza il permesso di Erresei Srl.

Fotografie: AS Borsoni Malaka Studio Matteo Losurdo

Render: Andrea Nava

Art Direction: Masina Studio

ACCENTO è un brand Erresei S.r.l. Località Ponte Formello, 6 24020 Vilminore di Scalve (BG)

www.accentoluce.com



Anno di pubblicazione: 2023

#### **INDICE**

FILOSOFIA - A human lighting 06 COLLEZIONE PIVÒ - The adaptive lighting 12 PIVÒ • T 16 PIVÒ • F 20 PIVÒ • CS 24 PIVÒ • CL 28 PIVÒ • WS 32 PIVÒ • WM 36 PIVÒ • WL 40 Finiture 44 Controlli e collegamenti 45 46 Glossario



#### **FILOSOFIA**

A human lighting





La sensazione di pesantezza e fastidio agli occhi dopo una lunga giornata è comune a molti. La costante sonnolenza è seguita spesso da una fastidiosa insonnia quando abbiamo bisogno di riposare.

Sempre più ricerche dimostrano la correlazione tra la luce naturale e il benessere dell'individuo sotto molti aspetti.

Tuttavia, la società moderna ci costringe spesso in spazi chiusi e a volte semibui, che ci allontanano dalla luce del Sole. Per questo, diventa sempre più importante affidarsi a una buona illuminazione artificiale, in grado di sostituire la luce solare.

Negli ultimi anni, seguendo questa evoluzione, anche nell'illuminazione si è passati a valutare la qualità non solo degli apparecchi, ma della luce stessa, seguendo la transizione da "quanta luce fa" a "che luce fa". La resa cromatica dei LED, l'orientabilità e la dimmerazione sono fattori essenziali che

accompagnano l'individuo nella ricerca del comfort visivo per raggiungere una condizione di benessere psicofisico.

Il parametro della resa cromatica si definisce attraverso il CRI (Color Rendering Index) o ancora meglio il TM30 che indicano come i principali colori vengono percepiti dall'occhio umano e vengono calcolati con una scala da 0 a 100 dove, ad un più alto valore, corrisponde una maggiore capacità di riprodurre i colori in modo vivido e naturale.

Un CRI elevato, che nei prodotti Accento è sempre prossimo a 100, contribuisce quindi alla riduzione dell'affaticamento degli occhi grazie alla miglior definizione delle immagini.

Abbiamo poi gli indici di illuminamento e di abbagliamento. Specifiche normative indicano i valori di illuminamento e abbagliamento per vari ambienti, incluso il lavoro e lo studio. Ma anche in casa, luogo in cui la persona ha bisogno di ritrovare

il maggior comfort visivo, c'è bisogno di una luce in quantità e qualità ottimali per ogni contesto, ma che non infastidisca lo sguardo. Per questo le nostre lampade sono dimmerabili ed hanno grande orientabilità, in modo da poter essere gestite in base alle necessità di ogni individuo.

Il comfort visivo è alla base del brand, della sua prima collezione Pivò, e di tutte quelle che seguiranno. Ma Accento va oltre questo concetto, ampliandolo e racchiudendolo in una sola parola, Hu.Li, acronimo di Human Lighting. La ricerca del benessere non resta più all'interno dei campi, seppur moderni e innovativi, del comfort visivo, ma comprende anche le qualità estetiche, tecnologiche e materiche.

La ricerca formale di Accento
e Masina Studio ha dato vita a
lampade che permettono loro
di adattarsi sia ad ambienti
classici che moderni, grazie ad
un design essenziale e pulito,
dove l'estetica è enfatizzata da
dettagli quali l'assenza visiva di viti

ed inserti e da finiture realizzate da esperti artigiani nel settore dell'accessoristica dell'alta moda.

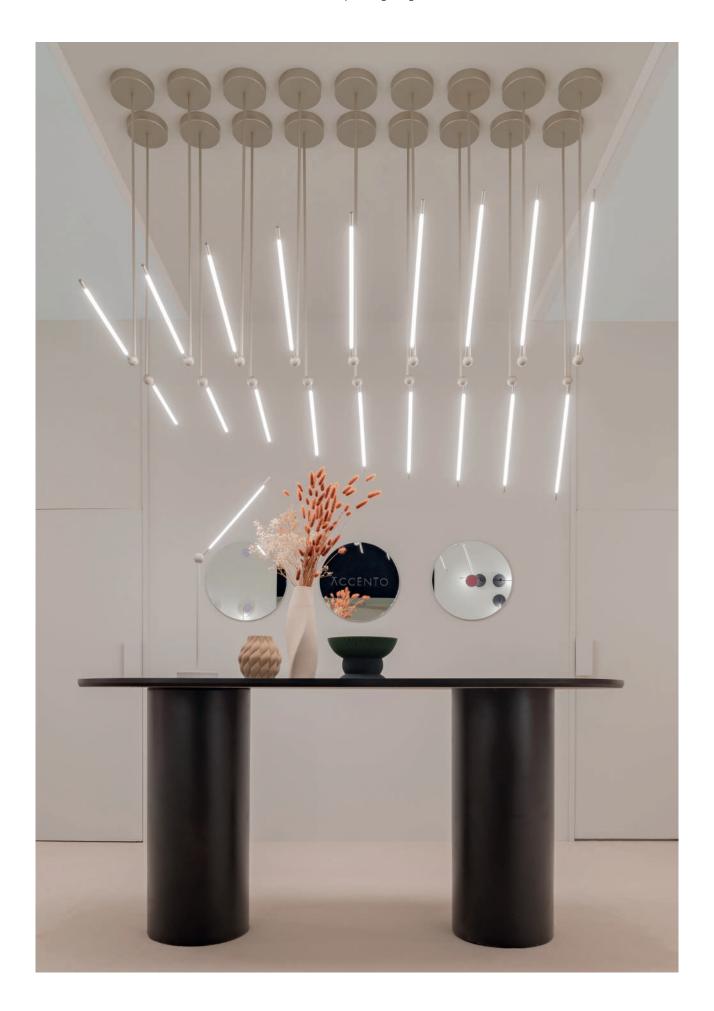
Crediamo fortemente che, tra gli elementi che portano benessere all'individuo, sia da includere anche l'attenzione a ciò che ci circonda, al mondo in cui viviamo. Il benessere psicofisico della persona cresce in armonia con l'ambiente e con scelte consapevoli che lo salvaguardino.
I prodotti sono realizzati senza dimenticare l'impatto ambientale.
Per questo Accento utilizza materiali 100% riciclabili e tecniche innovative, come la stampa 3D realizzata con la tecnica Multi jet

fusion, che consente di recuperare interamente il materiale utilizzato. Infine, i prodotti di Accento sono smart, grazie alla comunicazione con i principali smart speaker e al touch control, che li rende estremamente facili da utilizzare, perfettamente integrati ai sistemi domotici moderni.





# COLLEZIONE PIVÒ The adaptive lighting



Dalla collaborazione tra ACCENTO e Masina Studio, nasce Pivò: un concentrato di possibilità racchiuse in una forma semplice.

I sottili steli dalla luce potente e di qualità possono ruotare in tutte le direzioni grazie allo snodo centrale, fulcro della meccanica del prodotto. Un solo gesto ne favorisce la regolazione, permettendo all'utente una personalizzazione dello spazio in linea con le sue necessità.

Con un supporto luminoso orientabile a 360° in modo continuo senza fermi e una struttura direzionabile sull'asse verticale





di 180°, sull'asse orizzontale di 360°, Pivò si adatta a tutti i tipi di ambienti ed è disponibile nelle versioni da tavolo, terra, parete e soffitto, in dimensioni e colorazioni differenti.

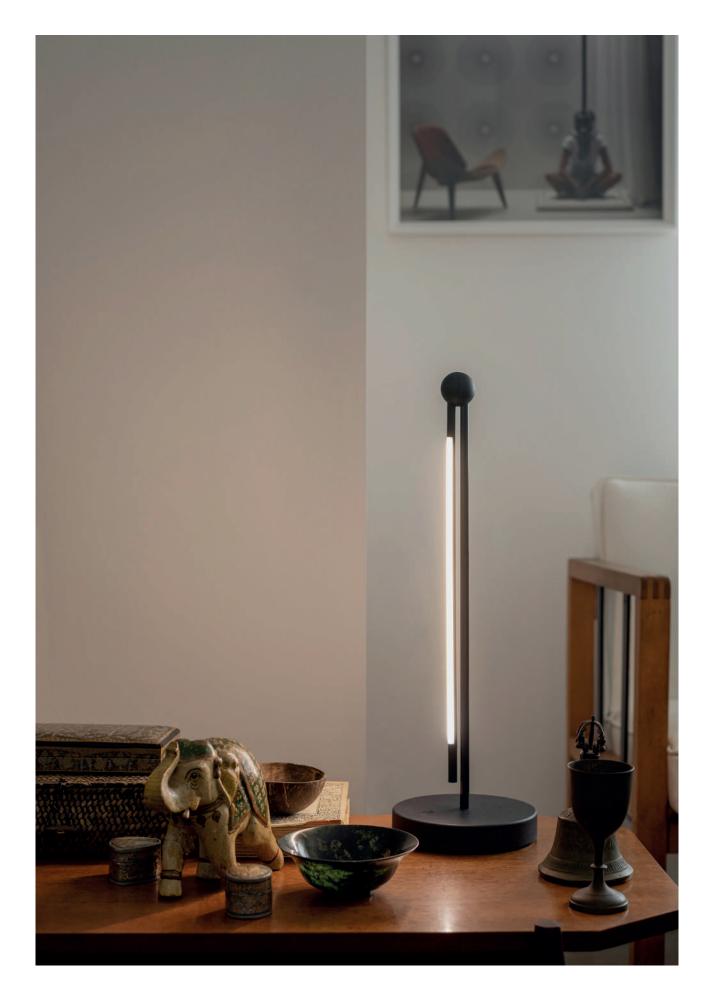
Tutte le lampade della collezione hanno l'opzione ACCENTO VOICE, il sistema integrato che permette di comandare facilmente le funzioni di accensione, spegnimento e dimmerazione della luce attraverso la voce. Inoltre, nelle versioni da tavolo e da terra, è presente la funzionalità di comando touch che consente di gestire la luce con un semplice tocco.



### PIVÒ • T Design by Masina Studio

La filosofia di Hu.li racchiusa in una lampada da tavolo. Grazie alla sua struttura composta da sottili steli, frutto di uno studio accurato e meticoloso, PIVÒ • T è sinonimo di illuminazione discreta, ma allo stesso tempo funzionale e performante, che illumina senza affaticare lo sguardo. I comandi touch e vocale, compatibile con tutti i principali smart speaker, la rendono un prodotto tecnologico e pratico, senza rinunciare al design e all'estetica minimale, grazie ad un corpo lampada di un 1cm di diametro e allo snodo centrale, fulcro della meccanica del prodotto, racchiusa in un raggio di 2cm.

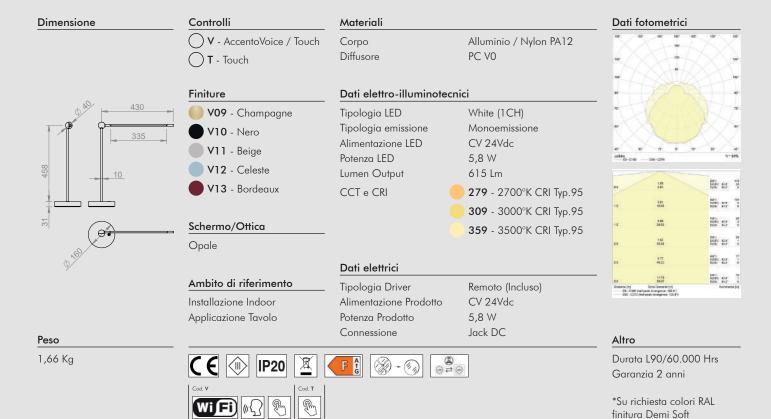
Struttura in alluminio direzionabile in orizzontale a 360° e in verticale a 180°. Corpo lampada orientabile a 360° in modo continuo senza fermi. Indice di resa cromatica (CRI) tipico 95. Disponibile in versione LED 2700K, 3000K e 3500K. Dimmerabile, con diffusore in PMMA ad alta efficienza. Particolari in Nylon PA12 in stampa 3D Multi Jet Fusion. Comando vocale e touch. Alimentatore da parete con cavo da 175cm incluso. Disponibile in 5 finiture. Tutto rigorosamente Made in Italy.







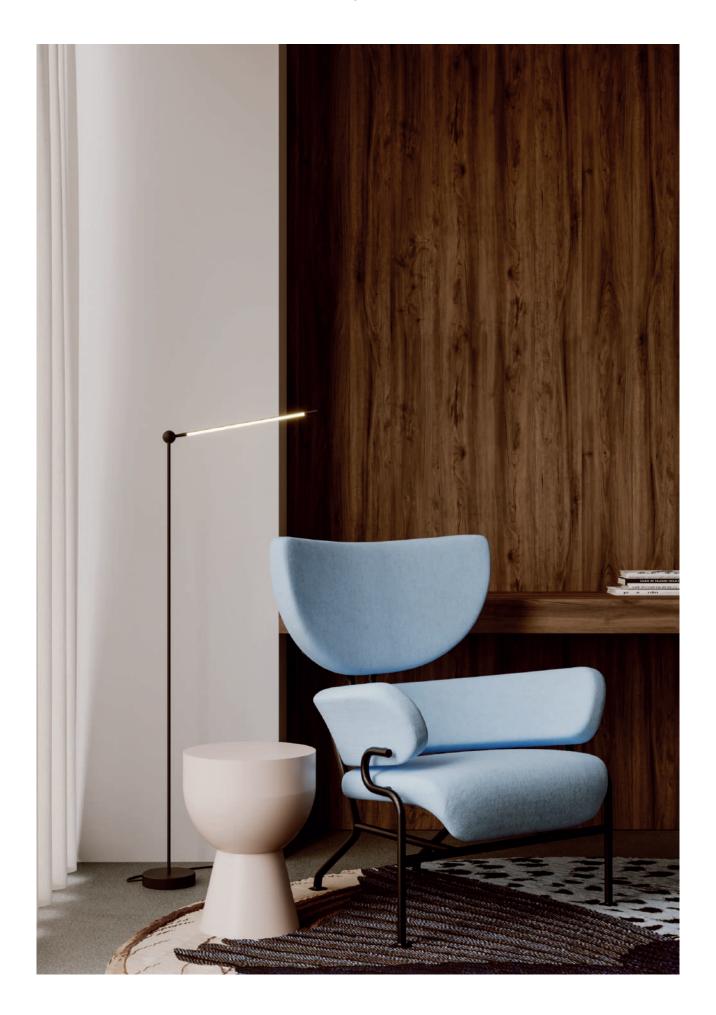
PIVÒ • T API.TA



### PIVÒ • F Design by Masina Studio

Lampada da terra orientabile in tutte le direzioni, dal design moderno e minimale, che illumina senza affaticare lo sguardo. L'anima meccanica e tech di PIVÒ • F è racchiusa in un prodotto dai volumi sottilissimi, con uno stelo luminoso dal diametro di soli 10mm e uno snodo centrale di 2cm di raggio, fulcro della meccanica del prodotto ed espressione di un minuzioso lavoro di studio e ricerca. I comandi touch e vocale, compatibile con tutti i principali smart speaker, la rendono un prodotto tecnologico e funzionale e la scelta di LED della migliore qualità presente sul mercato garantiscono una resa luminosa elevata.

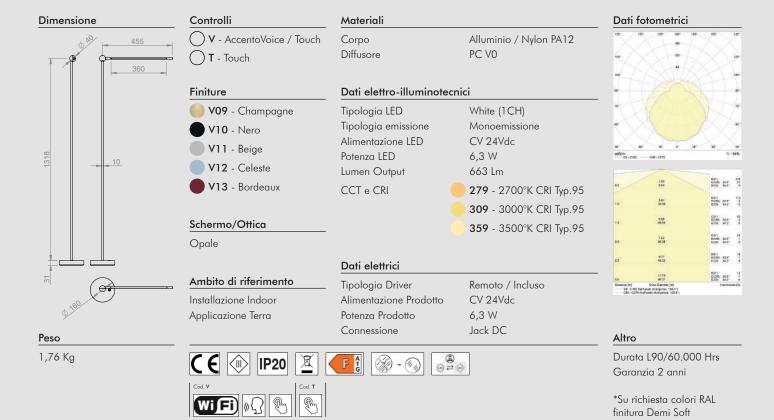
Struttura in alluminio direzionabile in orizzontale a 360° e in verticale a 180°. Corpo lampada orientabile a 360° in modo continuo senza fermi. Indice di resa cromatica (CRI) tipico 95. Disponibile in versione LED 2700K, 3000K e 3500K. Dimmerabile, con diffusore in PMMA ad alta efficienza. Particolari in Nylon PA12 in stampa 3D Multi Jet Fusion. Comando vocale e touch. Alimentatore da parete con cavo da 175cm incluso. Disponibile in 5 finiture. Tutto rigorosamente Made in Italy.







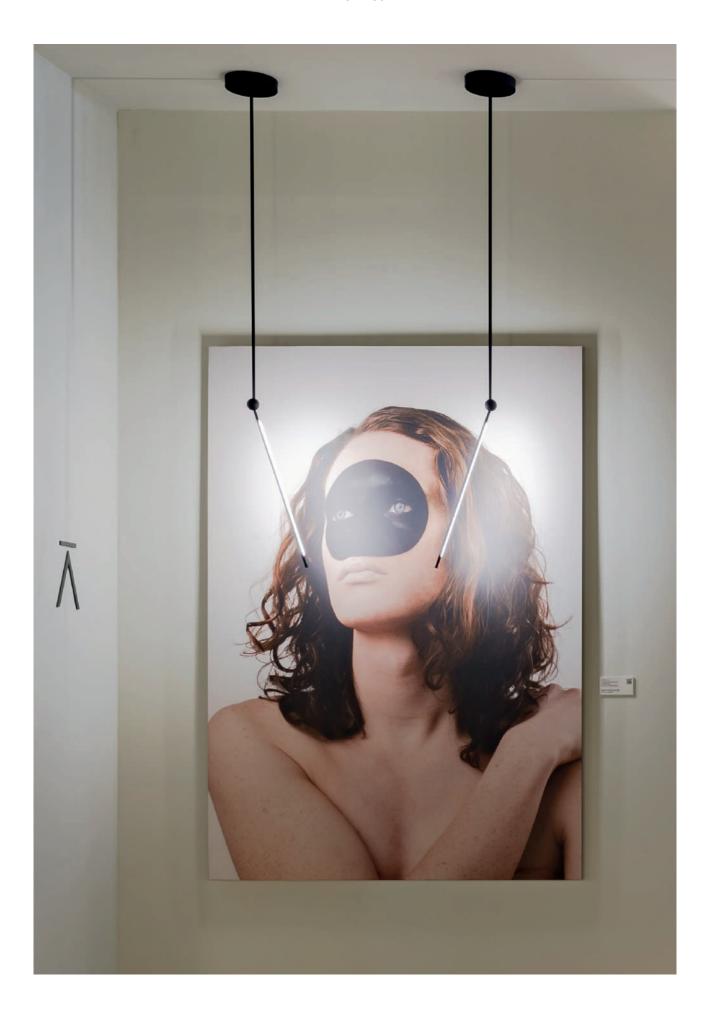
PIVÒ • F API.FL

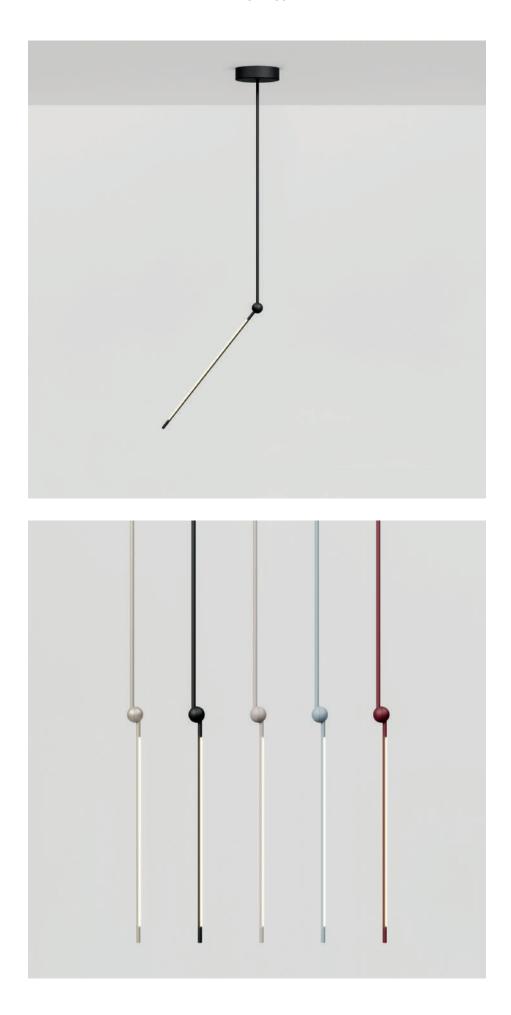


### PIVÒ • CS Design by Masina Studio

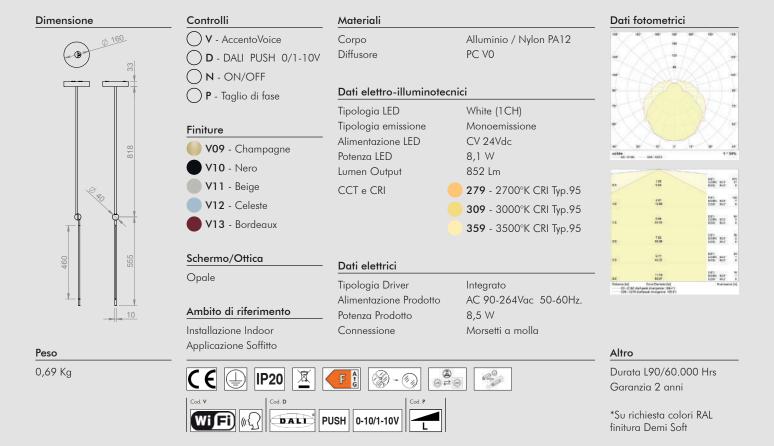
La funzionalità che si sposa con l'essenzialità: PIVÒ • CS è una lampada da soffitto orientabile in tutte le direzioni, gestibile con comando vocale e push, pensata per essere allo stesso tempo performante e discreta. Il sottile stelo luminoso, realizzato con LED dalla resa cromatica con CRI tipico 95, illumina senza affaticare lo sguardo. Lo snodo centrale, fulcro della meccanica del prodotto, è racchiuso in un raggio di 2cm.

Lunghezza stelo verticale: 818mm. Struttura in alluminio direzionabile in orizzontale a 360° e in verticale a 180°. Corpo lampada orientabile a 360° in modo continuo senza fermi. Indice di resa cromatica (CRI) tipico 95. Disponibile in versione LED 2700K, 3000K e 3500K. Disponibile in versione dimmerabile e on/off, con diffusore in PMMA ad alta efficienza. Particolari in Nylon PA12 in stampa 3D Multi Jet Fusion. Comando vocale integrato. Alimentatore integrato incluso. Disponibile in 5 finiture. Tutto rigorosamente Made in Italy.





PIVÒ • CS API.CS



#### PIVÒ • CL Design by Masina Studio

La funzionalità che si sposa con l'essenzialità: PIVÒ • CL è una lampada da soffitto orientabile in tutte le direzioni, gestibile con comando vocale e push, pensata per essere allo stesso tempo performante e discreta. Il sottile stelo luminoso, realizzato con LED dalla resa cromatica con CRI tipico 95, illumina senza affaticare lo sguardo. Lo snodo centrale, fulcro della meccanica del prodotto, è racchiuso in un raggio di 2cm.

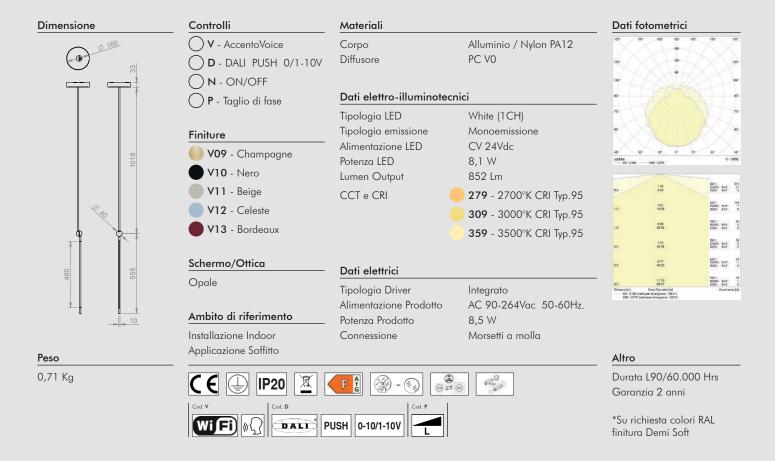
Lunghezza stelo verticale: 1018mm. Struttura in alluminio direzionabile in orizzontale a 360° e in verticale a 180°. Corpo lampada orientabile a 360° in modo continuo senza fermi. Indice di resa cromatica (CRI) tipico 95. Disponibile in versione LED 2700K, 3000K e 3500K. Disponibile in versione dimmerabile e on/off, con diffusore in PMMA ad alta efficienza. Particolari in Nylon PA12 in stampa 3D Multi Jet Fusion. Comando vocale integrato. Alimentatore integrato incluso. Disponibile in 5 finiture. Tutto rigorosamente Made in Italy.







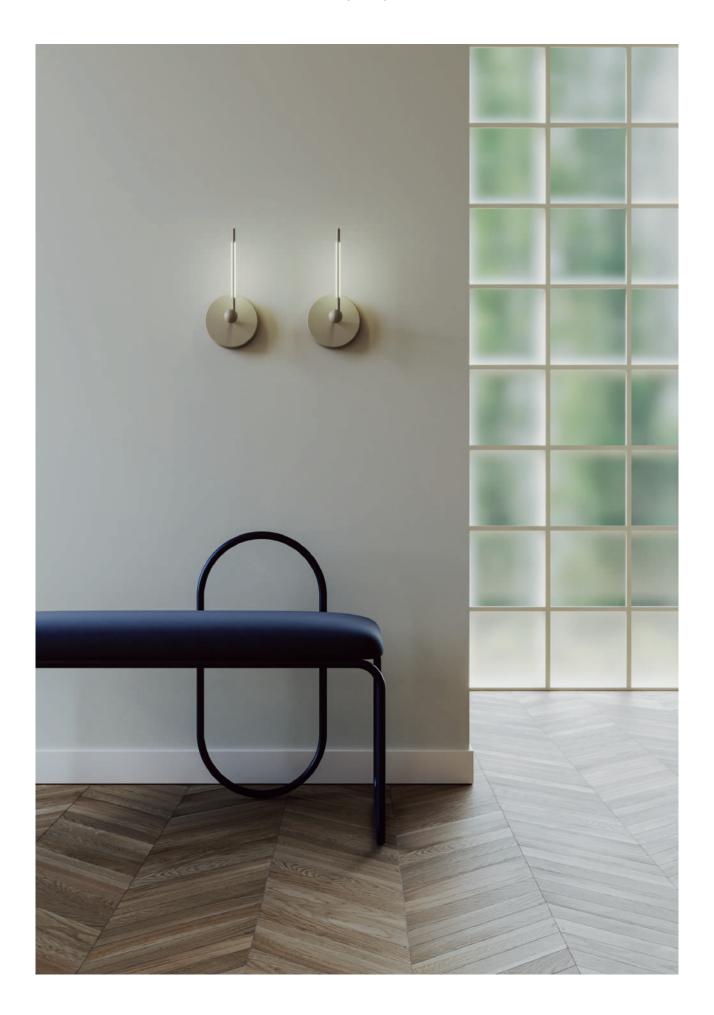
PIVÒ • CL API.CL



## PIVÒ • WS Design by Masina Studio

PIVÒ • WS è il risultato di un approccio fatto di sottrazioni, perché ogni singolo elemento sia trasformabile o adattabile al contesto che lo ospita. Una lampada da parete/soffitto orientabile su tutti gli assi, pensata per essere performante e discreta allo stesso tempo. Lo snodo centrale, fulcro della meccanica del prodotto, è racchiuso in un raggio di 2cm e il corpo lampada si sviluppa su un diametro di 1cm.

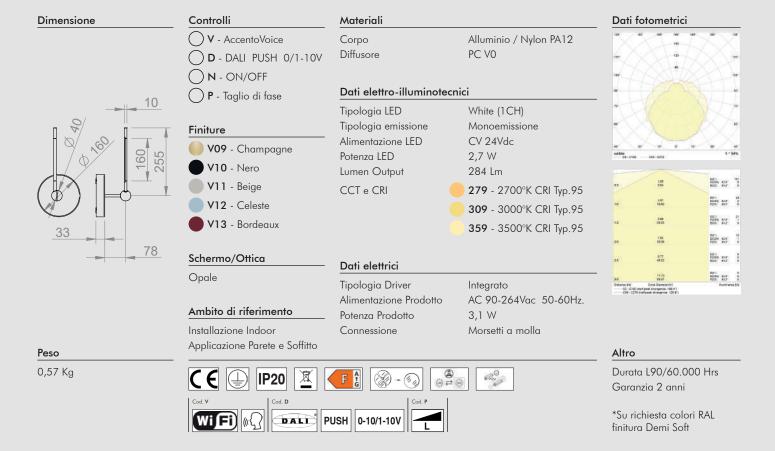
Lunghezza stelo luminoso: 255mm. Struttura in alluminio direzionabile in orizzontale a 360° e in verticale a 115°. Corpo lampada orientabile a 360° in modo continuo senza fermi. Indice di resa cromatica (CRI) tipico 95. Disponibile in versione LED 2700K, 3000K e 3500K. Disponibile in versione dimmerabile e on/off, con diffusore in PMMA ad alta efficienza. Particolari in Nylon PA12 in stampa 3D Multi Jet Fusion. Comando vocale integrato. Alimentatore integrato incluso. Disponibile in 5 finiture. Tutto rigorosamente Made in Italy.







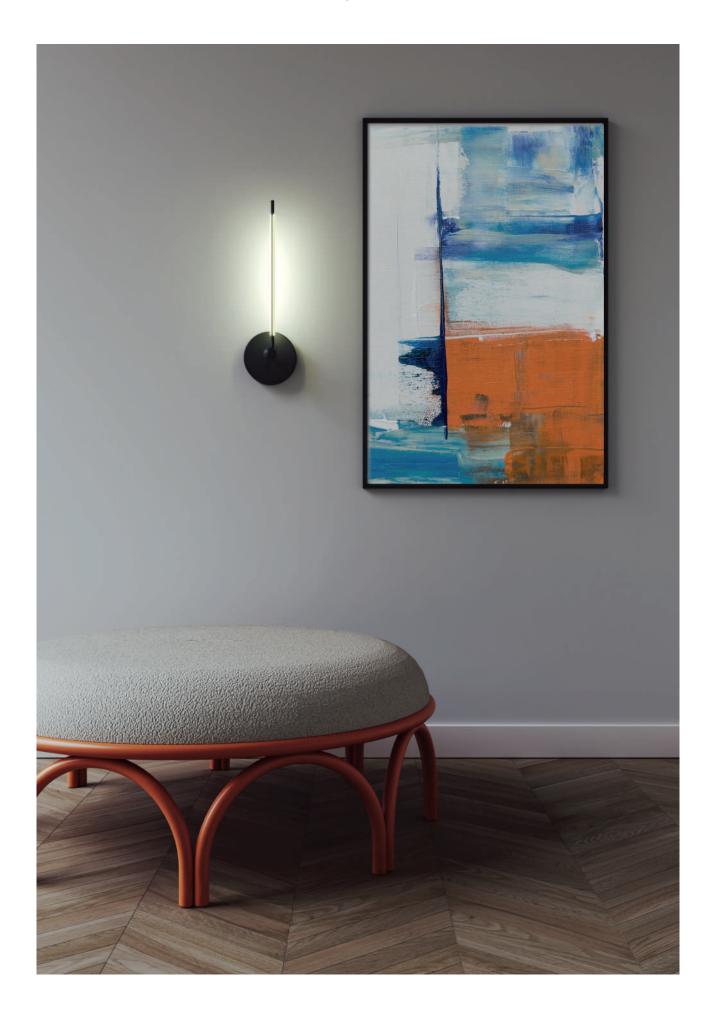
PIVÒ • WS API.WS



## PIVÒ • WM Design by Masina Studio

PIVÒ • WM è il risultato di un approccio fatto di sottrazioni, perché ogni singolo elemento sia trasformabile o adattabile al contesto che lo ospita. Una lampada da parete/soffitto orientabile su tutti gli assi, pensata per essere performante e discreta allo stesso tempo. Lo snodo centrale, fulcro della meccanica del prodotto, è racchiuso in un raggio di 2cm e il corpo lampada si sviluppa su un diametro di 1cm.

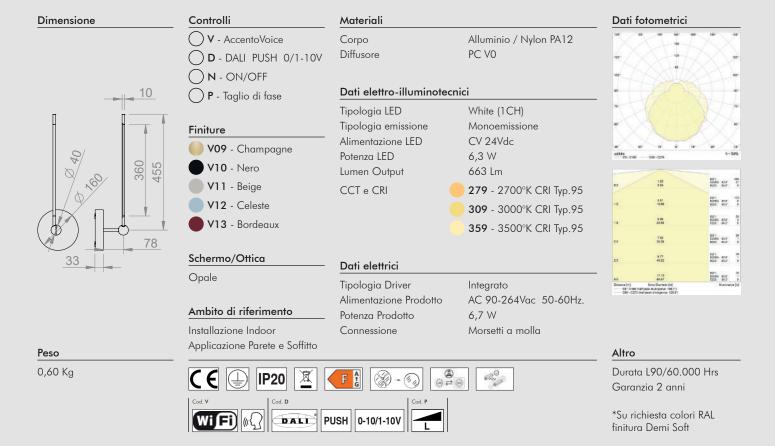
Lunghezza stelo luminoso: 455mm. Struttura in alluminio direzionabile in orizzontale a 360° e in verticale a 104°. Corpo lampada orientabile a 360° in modo continuo senza fermi. Indice di resa cromatica (CRI) tipico 95. Disponibile in versione LED 2700K, 3000K e 3500K. Disponibile in versione dimmerabile e on/off, con diffusore in PMMA ad alta efficienza. Particolari in Nylon PA12 in stampa 3D Multi Jet Fusion. Comando vocale integrato. Alimentatore integrato incluso. Disponibile in 5 finiture. Tutto rigorosamente Made in Italy.







PIVÒ • WM API.WM



# PIVÒ • WL Design by Masina Studio

PIVÒ • WL è il risultato di un approccio fatto di sottrazioni, perché ogni singolo elemento sia trasformabile o adattabile al contesto che lo ospita. Una lampada da parete/soffitto orientabile su tutti gli assi, pensata per essere performante e discreta allo stesso tempo. Lo snodo centrale, fulcro della meccanica del prodotto, è racchiuso in un raggio di 2cm e il corpo lampada si sviluppa su un diametro di 1cm.

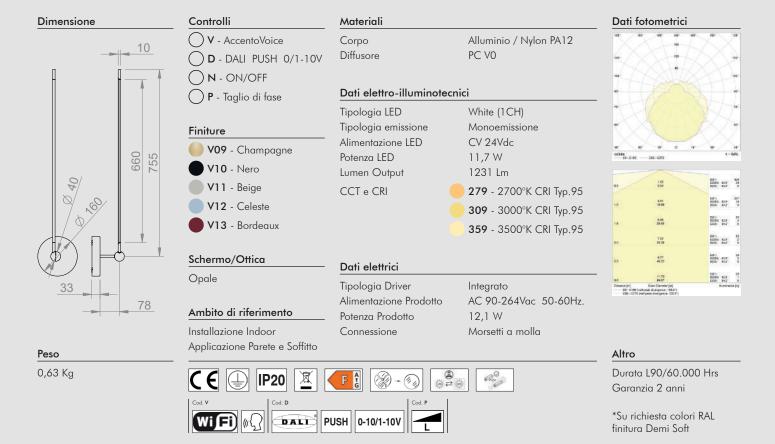
Lunghezza stelo luminoso: 755mm. Struttura in alluminio direzionabile in orizzontale a 360° e in verticale a 98°. Corpo lampada orientabile a 360° in modo continuo senza fermi. Indice di resa cromatica (CRI) tipico 95. Disponibile in versione LED 2700K, 3000K e 3500K. Disponibile in versione dimmerabile e on/off, con diffusore in PMMA ad alta efficienza. Particolari in Nylon PA12 in stampa 3D Multi Jet Fusion. Comando vocale integrato. Alimentatore integrato incluso. Disponibile in 5 finiture. Tutto rigorosamente Made in Italy.





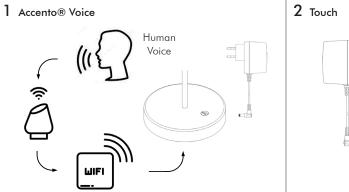


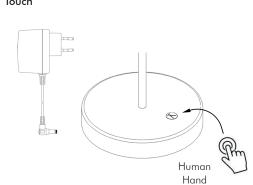
PIVÒ • WL API.WL



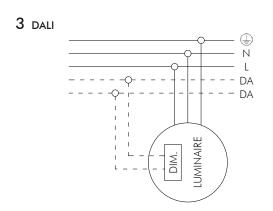
# **Finiture** Metallizzato **V09** - Champagne **Demi-Soft V10** - Nero V11 - Beige V12 - Celeste V13 - Bordeaux Colori RAL su richiesta

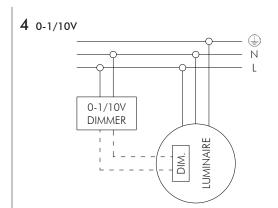
### Controlli

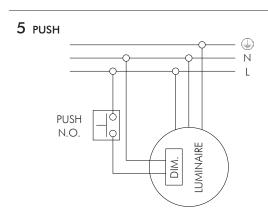


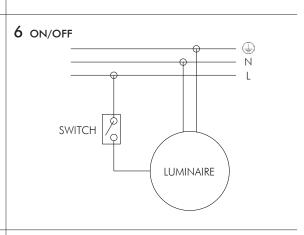


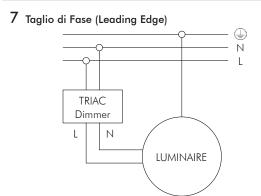
## Collegamenti

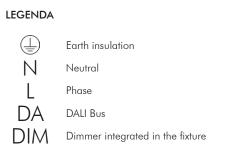












#### Glossario



Apparecchio conforme alle linee guida per la Marcatura CE e alle Direttive Europee applicabili.



Isolamento elettrico di Classe III. Tensioni interne all'apparecchio inferiori alla bassissima tensione di sicurezza SELV (Safety Extra-Low Voltage).



Isolamento elettrico di Classe I. Apparecchio con cavo di protezione aggiuntivo (messa a terra).



Apparecchio protetto contro la penetrazione di corpi solidi di dimensioni superiori a 12 mm. Nessuna protezione contro l'acqua.



Apparecchio realizzato nel rispetto della normativa specifica per il recupero e lo smaltimento.



Etichettatura energetica di Classe F.



Verificare l'integrità dello schermo in vetro o plastica, sostituirlo con componenti originali in caso di rottura o danneggiamento.



Sorgente luminosa sostituibile solo dal fabbricante o dal suo servizio di assistenza o da personale altrettanto qualificato.



Alimentatore accessibile e sostituibile da parte di un utente finale.



Apparecchio controllabile tramite comando vocale.



Apparecchio controllabile tramite area touch.



Apparecchio orientabile.



Apparecchio controllabile tramite sistemi cablati (DALI, DMX, 0-1/10V, PUSH per esempio).



Apparecchio controllabile tramite interfaccia o Dimmer Taglio di fase.



Apparecchio controllabile tramite connessione a Rete Wi-Fi domestica.



Apparecchio controllabile tramite connessione a Bus DALI.



Apparecchio controllabile tramite connessione ad un pulsante N.O.



Apparecchio controllabile tramite interfaccia o Dimmer 0-10V o 1-10V.



Apparecchio non dimmerabile.



Apparecchio controllabile tramite interfaccia o Dimmer Taglio di fase (TRIAC Leading Edge).

