

Doors

lualdi

Doors

lualdi

04 L41
14 L7
22 L7 Large
28 Filo 55s/t
44 Lcd62
50 San Siro
54 Avenue
62 Drive

L41

Progettata da Piero Lissoni, L41 è connotata da un sottile stipite in metallo a valorizzarne il profilo agile. È una presenza originale capace di valorizzare lo spazio per la linea sofisticata, creata dal contrasto fra l'effetto di profondità dello stipite in alluminio di gusto high-tech e la perfetta complanarità di parete e anta: una porta esclusiva che dona carattere e leggerezza visiva agli ambienti indoor.

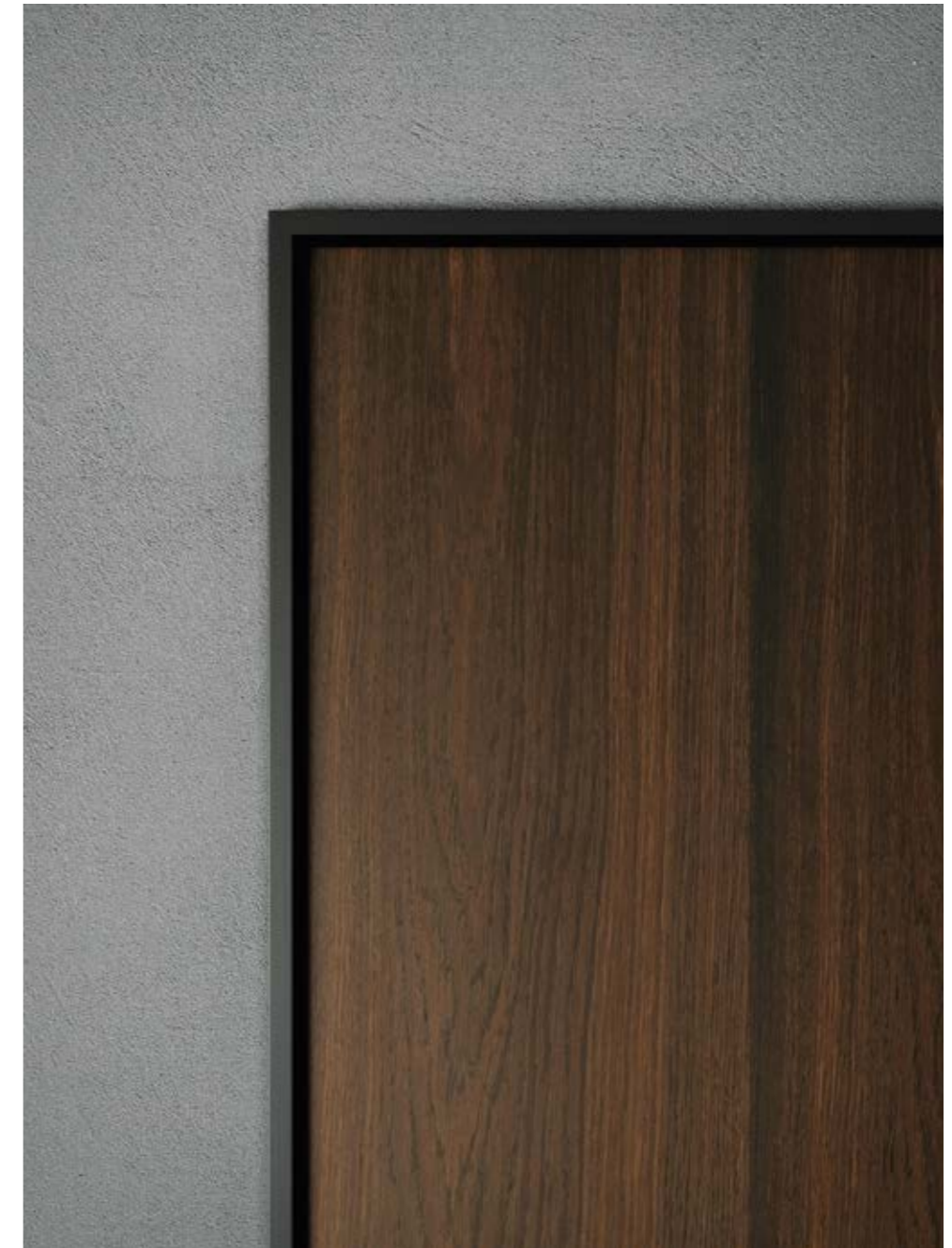
Designed by Piero Lissoni, the L41 door features a thin metal jamb that enhances its light profile. It is an original presence, capable of enhancing the space with its sophisticated line resulting from the contrast between the depth effect of the high-tech aluminium jamb and the flushness of the wall and door: an exclusive door that gives personality and visual lightness to indoor spaces.





L41 con anta in rovere
Thermowood, stipite e maniglia
in alluminio nero opaco.

L41 door in Thermowood oak finish
with matt black aluminium jamb
and handle.





La porta L41 è integrata in un sistema di boiserie nella stessa finitura rovere Thermowood.

L41 door is part of a boiserie system in the same Thermowood oak finish.





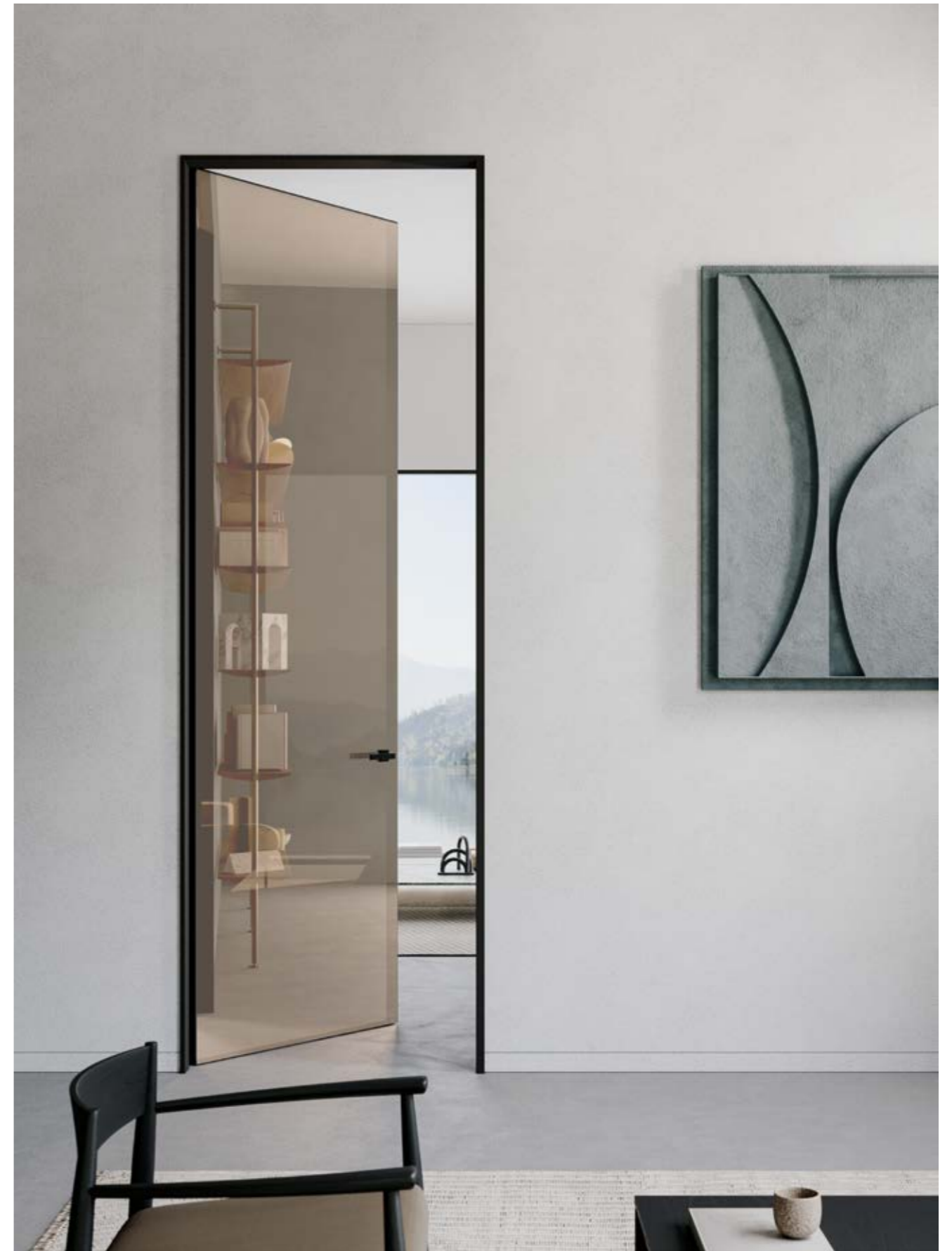
L41 con anta in vetro bronzo
riflettente, stipite e bordo
anta in alluminio nero opaco.

L41 with reflective bronze
glass door, jamb and door edge
in matte black aluminium.



Lo stipite di 15 mm, in finitura nero opaco, incornicia l'anta in vetro bronzo riflettente per un sofisticato effetto scenografico.

The matte black aluminium jamb of 15 mm frames the reflective bronze glass door for a sophisticated scenographic effect.



L7

Disegnata da Piero Lissoni, L7 è una presenza lieve e funzionale che sa vivere con garbo in ambienti di gusto contemporaneo. Grazie alla gamma di finiture è possibile definirne la personalità, in relazione all'impatto che si desidera ottenere: dalla naturalità delle sfumature chiare alle superfici retroverniciate in colori lucidi o opachi.

Designed by Piero Lissoni, the L7 forms a light and functional presence able to inhabit contemporary settings with poise and refinement. Thanks to the range of finishes, the personality can be defined according to the effect desired: from the naturalness of the lighter shades to the gloss or matt backpainted surfaces.



Attraversato dalla luce,
il vetro con retina metallica
bronzo restituisce ombre
dorate. L'anta è a battente,
il profilo bronzo.

Traversed by the light, the glass
with a bronze metallic lattice
renders golden shadows.
The door is hinged, the profile
bronze.





L7 in versione battente con stipite metallico di 18 mm, profilo in alluminio naturale e vetro retroverniciato bianco.

The hinged version of L7 with 18 mm metal jamb, metal profile and whiteback-painted glass.



Il disegno slanciato di L7, con profilo in alluminio naturale e vetro retroverniciato bianco, conferisce leggerezza all'ambiente circostante.

With its steel profile and white back-painted glass, the sleek design of L7 confers lightness on the surrounding space.



L7 Large

L7 Large, design Piero Lissoni, è una porta contemporanea per concezione, uso di materiali e tecnologie, ma classica per estetica. Di linea nitida ed essenziale, si presta ad arredare gli ambienti più diversi grazie a una scelta di finiture che giocano con la luce e le trasparenze del vetro e la sofisticata eleganza del metallo.

The L7 Large, designed by Piero Lissoni, is contemporary in its conception, use of materials and technologies, but classic in its aesthetics. With its clean and sober form, it lends itself to furnishing the most diverse settings thanks to a choice of finishes that play with the light and the transparency of glass and the sophisticated elegance of metal.



Grande luminosità per L7 Large in vetro satinato. Stipite con coprifilo da 65 mm e maniglia in finitura bianco opaco.

Great brightness for L7 Large in satin glass. Jamb with 65 mm thread cover and handle in matt white finish.



Produce un effetto di morbida luce diffusa questa L7 Large a battente con vetro grigio satinato e profilo nero opaco.

This L7 Large hinged door with grey satined glass and matt black profile produces an effect of soft diffused light.



Filo 55s/t

Dal design minimalista e ricercato, Filo 55 è parte di una collezione di tradizionale memoria storica reinterpretata in stile contemporaneo. Linea slanciata, purezza della superficie e battuta rovesciata permettono la perfetta coplanarità del battente a stipite e parete, restituendo un elegante effetto di continuità con i lati del corridoio. Disponibile con apertura a spingere, Filo 55s, e a tirare, Filo 55t, questa porta con stipite in legno ha natura versatile e si adatta a muratura, cartongesso e sistemi di pareti mobili.

With a minimalist and refined design, Filo 55 is part of a collection of traditional historical memory reinterpreted in a contemporary style. Slim line, purity of the surface and inverted stroke allow the perfect coplanarity of the jamb and wall hinges, giving an elegant effect of continuity with the sides of the corridor. Available with push opening, Filo 55s, and pull opening, Filo 55t, this door with wooden jamb has a versatile nature and is suitable for masonry, plasterboard, and mobile wall systems.





Filo 55: la perfetta complanarità dell'anta a stipite e parete definisce un design essenziale. La finitura in laccato opaco grigio calce esalta la maniglia in alluminio nero opaco.

Filo 55: the perfect flush alignment between door, frame and wall defines a pure, essential aesthetic. The lime grey matte lacquer finish elegantly enhances the matte black aluminium handle.





Filo 55 in laccato opaco grigio
calce: dettaglio della maniglia in
alluminio nero opaco.

Filo 55 in lime grey matte lacquer:
detail of the matte black alumi-
nium handle.

Filo 55, disponibile in versione spingere o tirare, si inserisce con disinvoltura nei contesti di interior più eterogenei.

Filo 55, available in both push and pull versions, integrates effortlessly into a wide range of interior settings, adapting with ease to the most diverse design languages.





Con apertura a spingere,
Filo 55s, o a tirare Filo 55t,
sono adatte per essere inserite
a muratura, cartongesso
e sistemi di pareti mobili.

Filo 55s with push opening
or Filo 55t with pull opening are
suitable for insertion in masonry,
plasterboard and mobile wall
systems.





Battuta rovesciata e apertura verso l'interno per un elegante effetto di continuità con la superficie delle pareti.

The reversed edge and opening towards the inside confer an elegant continuity with the surface of the walls.

Lcd62

Firmata per Lualdi da Luigi Caccia Dominioni, Lcd62 rappresenta la reinterpretazione ed evoluzione di un modello storico, in un progetto che coinvolge tecnica ed estetica. Lcd62 si trasforma e diventa ancora più versatile e flessibile grazie all'anta reversibile, alla cerniera a scomparsa e al telaio telescopico che ne permette l'adattamento a diversi spessori di muratura. Dal lato tirare, la complanarità dello stipite con l'anta assicura eleganza e raffinatezza alla parete. Le rivisitate proporzioni del coprifilo e le nuove finiture di questa porta di design per interni accendono la linea classica di note squisitamente contemporanee.

Designed for Lualdi by Luigi Caccia Dominioni, the Lcd62 is the reinterpretation and evolution of a historical model in a project that involves both technique and aesthetics. Lcd62 becomes even more versatile and flexible thanks to its reversible door, concealed hinges, and adjustable door jamb that adapts to various wall thicknesses. From the pull side, the planarity of the jamb with the door gives elegance and refinement to the wall. The revised proportions of the frame and the new finishes lend a contemporary note to the classical line.







La complanarità dello stipite
con l'anta dona eleganza
e raffinatezza alla parete.

The flushness of the jamb
and door lends elegance
and refinement to the wall.

San Siro

Disegnata per Lualdi da Luigi Caccia Dominioni, San Siro recupera le forme della tradizione interpretandone lo spirito classico in chiave moderna. Il gioco di proporzioni e il disegno delle fasce laterali introducono un elemento di lieve dissonanza in una composizione geometrica, fatta per abitare con facilità ogni tipo di spazio. Questa porta di design è estremamente versatile, progettata per l'installazione in ambienti di stile più diverso.

Designed for Lualdi by Luigi Caccia Dominioni, the San Siro recovers the traditional shapes by interpreting their classic spirit in a modern key. The play of proportions and the design of the side strips introduce a lightly dissonant element into a composition of great dimension, created to fit easily into any space. This design door is highly versatile, suitable for an installation in settings of the most diverse style.





La rigidità geometrica
del decoro sull'anta viene esaltata
dalla coplanarità col coprifilo.

The geometric rigorousness
of the decoration on the door
is enhanced by the coplanarity
with the edge cover.



Avenue

Avenue, la collezione firmata da Robert A.M. Stern per Lualdi, unisce alla sofisticatezza italiana un gusto tipicamente americano. Le specchiature, che reinterpretano le porte degli appartamenti classici della New York anteguerra, sono disponibili nella versione singola, doppia o tripla. Simmetriche ed equilibrate, lineari e senza tempo.

Avenue, the collection designed for Lualdi by Robert A.M. Stern, is the perfect combination of Italian sophistication and a distinctly American flavor. The mirrored paneling, which reinterprets the doors of the classic apartments of pre-war New York, is available in a single, double or triple version. Symmetrical and balanced, linear and timeless.



Particolare dello stipite e dell'anta
in laccato opaco colore terra.

Detail of the trim and door
in matt lacquer Clay color.





Porta laccata opaco bianco
nella versione con una
e due specchiature.

Door in a matt white finish
with one and two panels.



Porta laccata bianco opaco
nella versione a tre specchiature.

Door in a matt white finish with
three panels.



Drive

Drive è un sistema combinato di porta scorrevole e di binario telescopico predisposto per essere installato direttamente a parete.

Può leggersi come una superficie appoggiata alla parete. L'anta scorrevole, la cui tecnologia è completamente a scomparsa, permette di ottenere effetti di grande leggerezza.

Drive combines a sliding door and a telescopic rail designed to be installed directly on the wall. It can be read as a surface leaning against the wall. This high-quality sliding door features an invisible technology and creates an effect of extraordinary lightness.







68 Handles
70 Finishes

**Maniglie
Handles**

Push&Pull



A
Maniglia Push&Pull
cromo satinato /
Push&Pull handle
satin chrome



B
Nottolino Push&Pull /
Push&Pull privacy lock
Front / Back



C
Bocchetta yale /
Yale escutcheon



D
Bocchetta patent /
Patent escutcheon

Lualdi



A
Maniglia Lualdi
cromo satinato /
Lualdi handle
satin chrome



B
Nottolino Lualdi /
Lualdi privacy lock
Front / Back



C
Bocchetta yale /
Yale escutcheon



D
Bocchetta patent /
Patent escutcheon

Martina



A
Maniglia Martina
cromo satinato, alluminio, bronzo, nero,
bianco, piombo, titanio, brown /
Martina Handle
satin chrome, aluminium, bronze, black,
white, lead-grey, titanium, brown



B
Nottolino Martina /
Martina privacy lock
Front / Back



C
Bocchetta yale /
Yale escutcheon



D
Bocchetta patent /
Patent escutcheon

**Maniglie
Handles**

Ishi



A
Maniglia Ishi
cromo satinato, alluminio, bronzo, nero,
bianco, piombo, titanio, brown /
Ishi handle
satin chrome, aluminium, bronze, black,
white, lead-grey, titanium, brown



B
Nottolino Ishi /
Ishi privacy lock
Front / Back



C
Bocchetta yale /
Yale escutcheon



D
Bocchetta patent /
Patent escutcheon

**Maniglie per porte scorrevoli
Handles for sliding doors**

L7



A
Maniglia L7
cromo satinato, alluminio, bronzo, nero,
bianco, piombo, titanio, brown /
L7 handle
satin chrome, aluminium, bronze, black,
white, lead-grey, titanium, brown

**Maniglia Pomm
Pomm handle**



A
Maniglia Pomm
cromo satinato, alluminio, bronzo, nero,
bianco, piombo, titanio, brown /
Pomm handle
satin chrome, aluminium, bronze, black,
white, lead-grey, titanium, brown

**Vetri
Glass**



Trasparente extrachiaro
Transparent extraclear

Satinato extrachiaro
Satin extraclear

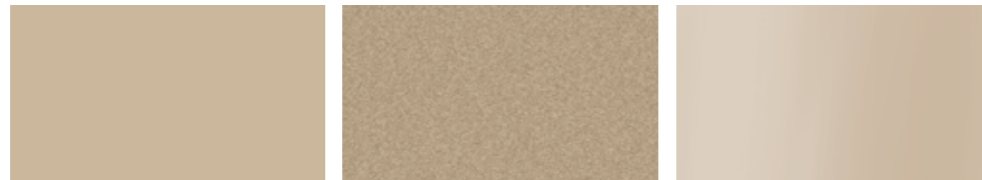
Extrachiaro riflettente
Reflective extraclear



Grigio trasparente
Transparent grey

Grigio satinato
Satin grey

Grigio riflettente
Reflective grey



Bronzo trasparente
Transparent bronze

Bronzo satinato
Satin bronze

Bronzo riflettente
Reflective bronze



Specchio naturale
Natural mirror

Specchio Bronzo
Bronze mirror

Specchio Grigio
Grey mirror

**Vetri
Glass**



Flutes extra chiaro trasparente
Flutes transparent extraclear

Flutes grigio trasparente
Flutes transparent grey

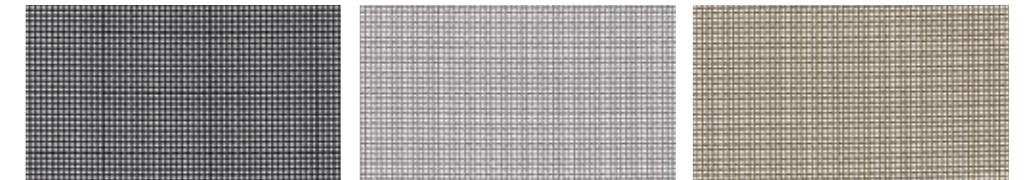
Flutes bronzo trasparente
Flutes transparent bronze



Flutes extra chiaro satinato
Flutes satin extraclear

Flutes grigio satinato
Flutes satin grey

Flutes bronzo satinato
Flutes satin bronze



Retina nero
Black mesh

Retina argento
Silver mesh

Retina bronzo
Bronze mesh



Mini flutes extrachiaro trasparente
Mini flutes transparent extraclear

Mini flutes grigio trasparente
Mini flutes transparent grey

Mini flutes bronzo trasparente
Mini flutes transparent bronze

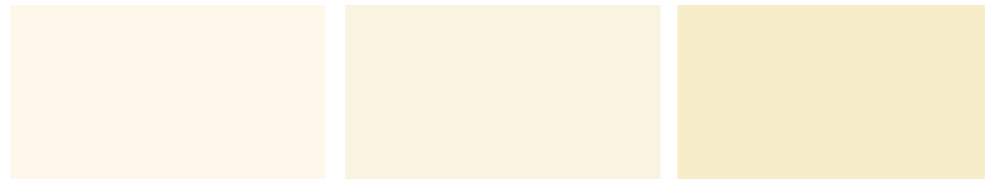


Mini flutes extrachiaro satinato
Mini flutes satin extraclear

Mini flutes grigio satinato
Mini flutes satin grey

Mini flutes bronzo satinato
Mini flutes satin bronze

Vetri retrolaccati lucidi / satinati
Backpainted glass



Bianco ottico
Pure white

Bianco gesso
Chalk white

Avorio
Ivory



Grigio calce
Lime grey

Grigio tortora
Dove grey

Terra
Clay



Grigio ferro
Iron grey

Profili
Profiles



Alluminio naturale
Natural aluminium

Titanio
Titanium

Piombo
Lead-grey



Nero opaco
Matt black

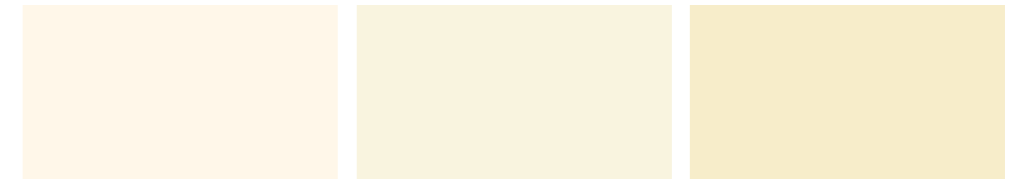
Bronzo
Bronze

Bianco opaco
Matt white



Brown
Brown

Colori laccato opaco / lucido
Matt / gloss lacquered finish



Bianco ottico
Pure white

Bianco gesso
Chalk white

Avorio
Ivory



Grigio calce
Lime grey

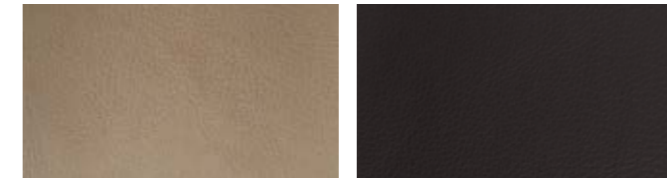
Grigio tortora
Dove grey

Terra
Clay



Grigio ferro
Iron grey

Ecopelle
Faux Leather



Tortora
Dove grey

Moka



Terra
Clay

Grigio
Grey

Legni Woods



Rovere naturale
Natural oak

Rovere sbiancato
Bleached oak

Rovere moka
Moka oak



Rovere thermowood
Thermowood oak

Rovere grigio
Grey oak

Rovere nero fossile
Black fossil oak



Noce canaletto
Canaletto walnut

Chocolat R rovere naturale
Chocolat R natural oak

Chocolat S rovere naturale
Chocolat S natural oak



Chocolat R nero fossile
Chocolat R fossil black

Chocolat S nero fossile
Chocolat S fossil black

Chocolat R noce canaletto
Chocolat R canaletto walnut

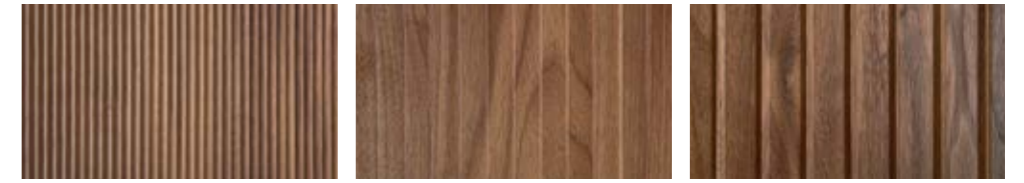


Chocolat S noce canaletto
Chocolat S canaletto walnut

Chocolat R rovere grigio su nero fossile
Chocolat R grey oak on fossil black

Chocolat S rovere grigio su nero fossile
Chocolat S grey oak on fossil black

Legni Woods



Matrix A

Matrix B

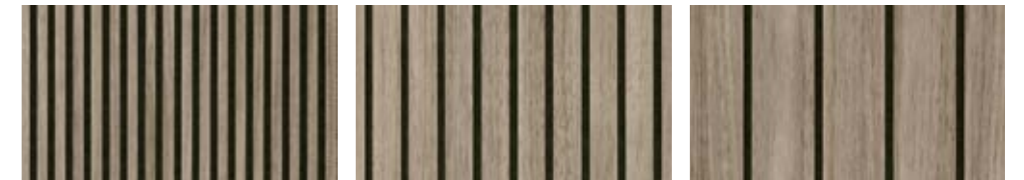
Matrix C



Linea A Rovere Naturale
Linea A Natural oak

Linea B Rovere Naturale
Linea B natural oak

Linea C Rovere Naturale
Linea C Natural oak



Linea A Rovere Grigio
Linea A Grey oak

Linea B Rovere Grigio
Linea B Grey oak

Linea C Rovere Grigio
Linea C Grey oak



Linea A Noce Canaletto
Linea A Canaletto walnut

Linea B Noce Canaletto
Linea B Canaletto walnut

Linea C Noce Canaletto
Linea C Canaletto walnut



Linea A Rovere Nero Fossile
Linea A Black fossil oak

Linea B Rovere Nero Fossile
Linea B Black fossil oak

Linea C Rovere Nero Fossile
Linea C Black fossil oak

Lualdi Spa

Via Kennedy
20010 Marcallo con Casone (MI)
T. +39 02 94363000
www.lualdi.com
info@lualdi.com

Showroom

Milano
Foro Buonaparte 74
20121 Milano
T. +39 02 8052445
showroom@lualdi.com

London

79-80 Margaret Street
W1W 8TA London
T. + 44 (0) 739 777 1044
infouk@lualdi.com

Los Angeles

8784 Beverly Blvd, West Hollywood
Los Angeles, CA 90048
T. +1 310 7347088
info@lualdi.us

Miami

6191 Biscayne Blvd
Miami, FL 33137
T. +1 305 576 4333
infomiami@lualdi.us

New York

180 Madison Avenue
New York, NY 10016
T. +1 212 334 4544
infony@lualdi.us

a.d. Lissoni Graphx
photos Giuseppe Brancato
images Operavisual
styling Alessandra Salaris

retouching, pre press A. De Pedrini
print Grafiche Antiga 2026

I colori e le finiture, le illustrazioni e le descrizioni del presente catalogo sono a titolo indicativo. Lualdi spa si riserva il diritto di apportare, anche senza preavviso, modifiche di carattere tecnico e produttivo.

The colours, finishes, illustrations and descriptions in this catalogue are provided solely by way of example. Lualdi spa reserves the right to make technical and design changes without prior notice.

Thanks to:

Alizarina-Studio Amini
Astep
Audo
Aytm
Amini carpets
Baxter
Cassina
CC-tapis
Colè Gallery
DCW
Draga & Aurel
De Castelli
Edizioni Design
Flos
Fromental
Gallotti & Radice
Golran
Henge
Kristina Dam
La Cividina
Lema
Living Divani
Luceplan
Miniforms
Minotti Italia
Nemo
Niki Jones
Oluce
Pietro Russo
Porro
Restart
Salvatori
San Giacomo
SkLo
Zanotta

